

DIJOUS 21 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

SELECCIÓ OFICIAL. PROJECCIONS PÚBLIQUES

19:00 PROGRAMA 3

LA NOCHE DE LOS HOMBRES

de Raquel Arias i Begoña Moret. 2' 43" Animació

PROCESO DE SELECCIÓN

de Carla Pereira. 3' 30" Animació

ORQUESTA LOS BENGALAS

de David Valero. 20' Ficció

LUDWIG Y JOHANNA

de Raúl Gómez-Zurdo. 20' Ficció

20:00 PROGRAMA 4

COMO CUALQUIER OTRO

de Sergi González. 18' Ficció

¿DÓNDE ESTABAS TÚ?

de María Trénor. 19' 47" Animació

ESFINGE URBANA

de María Lorenzo. 4' 53" Animació

LA INCREÍBLE VACUNA DEL DOCTOR DICKINSON

d'Álex Rey. 14' 51" Animació

DIVENDRES 22 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

SELECCIÓ OFICIAL. PROJECCIONS PÚBLIQUES

18:00 PROGRAMA 5

THE GIRL WITH THE BLURRED FACE

de Pablo Pagán. 8' 01" Ficció

EL DESEADO

d'Óscar Bernàcer. 17' 5". Documental

HEURTEBISE

d'Elisa Torres i Octavio Guerra. 20' Documental

RETAZOS

d'Alba Pascual. 6' 26" Documental

19:00 PROGRAMA 6

STANBROOK

d'Óscar Bernàcer. 20' Ficció

PIES Y CORAZONES

d'Adán Aliaga. 18' Ficció

SHOW EN EL APOLO

de Nuria Pascual. 9' 23" Ficció

DIVENDRES 22 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

20:15 NIT TEMÀTICA: IVÁN ZULUETA

Projecció dels curtmetratges

IDA Y VUELTA (1968) i **LEO ES PARDO** (1976).

Presentació a càrrec d'Aarón Rodríguez.

DISSABTE 23 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

17:30 TROBADA DE GUIONISTES I DIRECTORS/ES

DISSABTE 23 D'OCTUBRE

Auditori Molí de Vila

19:30 GALA DE CLOENDA QUARTMETRATGES 2021

Lliurament de premis del

33 Concurs de Guions per a Curtmetratges,

del 38 Concurs de Curtmetratges

i del Concurs de Curts amb Mòbil.

Presentació a càrrec de la humorista María Zamora.

Consultar programa complet i horaris en quartmetratges.com



INFORMACIÓ

CASA DE CULTURA

Plaça Valldecabres, 19

CENTRE CULTURAL EL CASINO

Plaça País Valencià, 7

ESPAI DE CREACIÓ JOVE

C. del Molí, 19

AUDITORI MOLÍ DE VILA

Plaça Pinzón, 6

COM ARRIBAR A QUART DE POBLET

Metro-València: Línies 3, 5 i 9

www.quartmetratges.com

quartmetratges@quartdepoblet.org

facebook.com/quartmetratges

instagram.com/quartmetratges



38 CONCURS DE CURTMETRATGES + 33 CONCURS DE GUIONS PER A CURTMETRATGES

QUARTMETRATGES 2021



15 - 23 D'OCTUBRE

DIVENDRES 15 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

19:30 GALA D'INAUGURACIÓ DE QUARTMETRATGES

Actuació de l'humorista Óscar Tramoyeres

Projecció dels següents curts:

HO VAN FER

de Zaira Escoto. (Projecte Zootropo)

A LA CARA

de Javier Marco.

Premi Millor Curt Quartmetratges 2020

DISSABTE 16 D'OCTUBRE

Espai de Creació Jove

12:00 TALLERS INFANTILS

CREA TU TAUMATROPO i **TRIVIAL DE CINE**

a càrrec de Mos Teatre.

Activitat per a xiquets/tes a partir de 5 anys.

(Aniran acompanyats només per una persona adulta).

Entrada lliure fins completar aforament.

DISSABTE 16 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

19:00 SESSIÓ ESPECIAL ÀLEX MONTOYA

Projecció de la pel·lícula **LUCAS** (2021)

i el curtmetratge **MARINA** (2010).

Presentació a càrrec d'Àlex Montoya.

DIUMENGE 17 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

19:00 SESSIÓ ESPECIAL CENTENARI BERLANGA

Projecció de la pel·lícula

BIENVENIDO, MR. MARSHALL (1953)

Presentació a càrrec de Rosana Pastor.



DIMARTS 19 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

18:00 SESSIÓ CURTS AMB MÒBIL

Projecció dels curts presentats al Concurs de Curts amb Mòbil, organitzat per la regidoria d'Igualtat.

Projecció del curt **HO VAN FER** (Projecte Zootropo).

Presentació a càrrec de la directora Zaira Escoto.

DIMECRES 20 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

SELECCIÓ OFICIAL. PROJECCIONS PÚBLIQUES

19:00 PROGRAMA 1

LA CASA DE COTO

de Guillermo Alcalá. 10' 30" Ficció

LA LUNA, TOMASICO Y MI ABUELA

d'Àngel Caparrós. 3' 30" Ficció

SOBRE MI FAMILIA CUANDO LA PANDEMIA

de Javier Robles. 10' Documental

MAR NUESTRO

d'Álvaro López i Franz Blanco. 22' Documental

20:00 PROGRAMA 2

WAIMAI (TAKEAWAY)

de Víctor Giner. 16' Documental

AMIANTO

de Javier Marco. 18' Ficció

LOVF

d'Olga Alamán. 15' Ficció



LA CASA DE COTO
Guillermo Alcalá. 10' 30" Ficcio
Coto torna a la casa on passava els estius de la seua infància. Un viatge al passat a través de l'espai que el va veure créixer i del retrobament amb els seus familiars més pròxims.



MAR NUESTRO
Álvaro López i Franz Blanco. 22' Documental
Amal, Yamila, Touré, Abigail, Akram, Amine... a través dels seus rostres, les seues mirades i les seues històries, volem mostrar la realitat migratòria que es viu actualment al Mediterrani.



LOVF
Olga Alamán. 15' Ficcio
Sara busca l'amor, però només eix amb homes "invisibles", com Iván, que no li correspon com ella voldria. Seguirà endavant i cuidarà de si mateixa? O entrarà en el joc d'aquests amors "invisibles"?



ORQUESTA LOS BENGALAS
David Valero. 20' Ficcio
"Los Bengalas" són una orquestra formada per quatre amics jubilats que porten més de 30 anys tocant en les festes dels pobles, però enguany alguna cosa ha canviat.



¿DÓNDE ESTABAS TÚ?
María Trénor. 19' 47" Animació
Curt d'animació que ens interpel·la directament per a fer-nos reflexionar davant la realitat transversal i universal que és la violència contra les dones. Violències quotidianes, subtils o brutals, totes terribles.



THE GIRL WITH THE BLURRED FACE
Pablo Pagán. 8' 01" Ficcio
Javier passa el temps lliure recorrent el món a través de Google Earth. El seu seny es veu afectat quan comença a veure a la mateixa dona en diferents parts del món.



RETAZOS
Alba Pascual. 6' 26" Documental
Tinc una gran col·lecció de pel·lícules en super 8 de la meua família. Però no tinc vídeos de quan era xicoteta. En aquesta cerca d'armar la meua pròpia memòria entremescla la violació i el dolor del meu cos i el de ma mare. La memòria s'hereta genèticament. Es podrà heretar el dolor?



PIES Y CORAZONES
Adán Aliaga. 18' Ficcio
Lola es guanya la vida passejant la gossa de Marisa, una dona major i malalta de la qual s'ha fet amiga, però quan el vincle entre elles es trenca, la inestable existència de Lola comença a afonar-se.



LA LUNA, TOMASICO Y MI ABUELA
Ángel Caparrós. 3' 30" Ficcio
Un nét està disposat a fer el que siga per complir l'última voluntat de la seua àvia.



WAIMAI (TAKEAWAY)
Víctor Giner. 16' Documental
Xiao He treballa quinze hores al dia set dies a la setmana repartint menjar a Pequín. Com tants altres, va deixar al seu fill en el camp i va partir a la ciutat am la seua dona buscant una vida millor. Cada dia recorre els carrers de Pequín fent front a l'inesperat, i avui no serà diferent.



LA NOCHE DE LOS HOMBRES
Raquel Arias i Begoña Moret. 2' 43" Animació
Álex haurà de fer front a les amenaces de la nit per a tornar a casa.



LUDWIG Y JOHANNA
Raúl Gómez-Zurdo. 20' Ficcio
Beethoven, absorbt en el seu món, compon en el bosc sota la tempesta de neu. Johanna, vídua del seu germà Caspar, l'aborda per sorpresa. Es tracta de dos éssers indòmits, salvatges, que lluiten per la llibertat. Ell, un músic malalt i sord que ha passat de moda, ella, una dona massa lliure per a la seua època.



ESFINGE URBANA
María Lorenzo. 4' 53" Animació
Curtmetratge d'animació que documenta creativament la presència de l'art urbà en els diversos barris de València entre 2018 i 2019, connectant cada imatge en continuïtat com els fotogrames d'una pel·lícula.



EL DESEADO
Óscar Bernàcer. 17' 5" Documental
Als trenta-vuit anys, Vicente descobreix que és un xiquet robat.



STANBROOK
Óscar Bernàcer. 20' Ficcio
Espanya, març de 1939. La guerra agonitza. En el port d'Alacant s'amunteguen milers de persones esperant l'arribada de vaixells que els conduïxen a l'exili. Amarrat, el vaixell de càrrega Stanbrook és testimoni de la desesperació.



SHOW EN EL APOLO
Nuria Pascual. 9' 23" Ficcio
En arribar a un xicotet Cafè Teatre i entrar en el joc que proposa l'obra, una parella es veu obligada a deixar els seus veritaders rols a l'exida.



SOBRE MI FAMILIA CUANDO LA PANDEMIA
Javier Robles. 10' Documental
Retrat costumista d'una família de classe mitjana durant el període de confinament. El curtmetratge ens convida a convertir-nos en un membre més de la família i a reflexionar sobre la convivència, la infància, el pas del temps i la felicitat.



AMIANTO
Javier Marco. 18' Ficcio
La veritat de la vida d'una parella que subsisteix venent ferralla, es revela quan en un dels seus viatges a l'abocador, troben una disfressa vella d'erigó cobert d'amiant.



PROCESO DE SELECCIÓN
Carla Pereira. 3' 30" Animació
Un gat acudeix a una entrevista de treball on les seues aptituds són valorades per tres ratolins. A mesura que l'entrevista avança, la situació es torna cada vegada més incòmoda per a tots els implicats.



COMO CUALQUIER OTRO
Sergi González. 18' Ficcio
Esteban ha perdut a la seua dona i està a punt de perdre a la seua filla. Deixar-la marxar potser siga l'únic camí per a recuperar-la...



LA INCREÍBLE VACUNA DEL DR. DICKINSON
Álex Rey. 14' 51" Animació
Any 2024. La humanitat continua en la seua lluita contra el Coronavirus. Països en el caos, economies destrossades. Però un jove Doctor en Biologia Molecular, el Doctor Dickinson, està a punt de canviar el destí de la humanitat per sempre.



HEURTEBISE
Elisa Torres i Octavio Guerra. 20' Documental
El vent bufa amb força en Heurtebise, la casa d'Alice a França. Enguany serà el seu últim estiu i el primer del seu besnét Darío. Una vida que acaba i una altra que comença. Una casa, tres dones, un bebè i la mar.

QUARTMETRATGES
15 - 23 D'OCTUBRE
2021

