

DIJOUS 24 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

SELECCIÓ OFICIAL. PROJECCIONS PÚBLIQUES

19:00 PROGRAMA 3

MISS MBULU de Ben Fernández. 13' Animació

RIP. RENAIX I PALPITA

de Rafa G. Sánchez. 12' Documental

ALASKA de Marco Huertas. 27' Documental

20:00 PROGRAMA 4

MAKUN (NO LLORES): DIBUJOS EN UN C.I.E.

d'Emilio Martí. 30' Documental

LOS GALGOS d'Iñaki Sánchez. 15' Ficció

IPDENTICAL de Marco Huertas. 9' Ficció

DIVENDRES 25 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

SELECCIÓ OFICIAL. PROJECCIONS PÚBLIQUES

18:00 PROGRAMA 5

CATHARSIS de Guillermo i Javier Polo. 5' Ficció

CONFETI de Gema Judidías. 6' Ficció

SUSHI PAELLA de Jaume Bayarri. 17' Ficció

CONFÍA EN MÍ de Javi Navarro. 17' Ficció

19:00 PROGRAMA 6

R31 d'Alex Cuellar, Rafa G. Sánchez. 8' Documental

HUMANA. EL CUERPO FUERA DEL CUERPO

de Josep Gresa. 14' Documental

PAPAS de Pau Sola. 4' Documental

DECADENTE de Víctor Devesa. 18' Ficció

MINOTAURO de Gregorio A. Sebastian. 9' Ficció

20:00 PROJECCIÓ CURTS AMB MÒBIL

Projecció dels curts seleccionats en el concurs

Curts amb Mòbil

20:30 NIT TEMÀTICA

CENSURA I TRANSICIÓ

Projecció dels curtmetratges

PARA NO OLVIDAR (1971) de Manuel Esteban Marquilles

VOTAD, VOTAD, MALDITOS (1977) de Lorenzo Soler

LA EDAD DEL SILENCIO (1978) de Gabriel Blanco

Presentació i col·loqui a càrrec d'**Àurea Ortiz**,

professora d'Història del Cine de la UV i tècnica del

departament de programació de la Filmoteca de

València i crítica de Cine.

DISSABTE 26 D'OCTUBRE

Espai de Creació Jove

11:00 MASTERCLASS

DE LA IDEA A LA PANTALLA

Els processos creatius en el Cine d'Animació

A càrrec de **María Lorenzo**, cineasta, investigadora i

docent en el Màster d'Animació de la UPV.

Destinatari: animadors, realitzadors, estudiants i interessats en l'audiovisual.

Centre Cultural El Casino

18:00 TROBADA DE CURTMETRATGISTES

19:30 GALA DE CLOENDA QUARTMETRATGES 2019

Conduïda per **María Zamora**, humorista

Lliurament dels premis del 31 Concurs de Guions,

del 36 Concurs de Curtmetratges i del Concurs Curts

amb Mòbil

INFORMACIÓ

INSCRIPCIÓ AL TALLER: CINE INCLUSIVO

Places limitades. Inscripció gratuïta

Enviar un correu electrònic a:

quartmetratges@quartdepoblet.org

Contacte: Paola Franco

La participació en la resta de les activitats és lliure i gratuïta, respectant l'aforament dels locals que les acullen.

CASA DE CULTURA

Plaça Valldecabres, 19

CENTRE CULTURAL EL CASINO

Plaça País Valencià, 7

ESPAI DE CREACIÓ JOVE

Carrer del Moll, 19

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL ENRIC VALOR

Carrer Reverendo Padre José Palacios, 2

Com arribar a Quart de Poblet

Metro-València: Línies 3, 5 i 9

18 - 26 D'OCTUBRE

2019

QUARTMETRATGES

36 CONCURS DE CURTMETRATGES

31 CONCURS DE GUIONS PER A CURTMETRATGES

  [quartmetratges.com](https://www.quartmetratges.com)



36 CONCURS DE CURTMETRATGES + 31 CONCURS DE GUIONS PER A CURTMETRATGES

QUARTMETRATGES

DIVENDRES 18 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

20:00 PRESENTACIÓ DE QUARTMETRATGES 2019

Amenitzat per Juja Teatre

Projecció d'una selecció de curts premiats

en l'edició 2018

UNO

de Javier Marco

EL ESCARABAJO AL FINAL DE LA CALLE

de Joan Vives Lozano

INVISIBLE

de Paola Tejera

DISSABTE 19 D'OCTUBRE

Biblioteca Pública Municipal Enric Valor

12:00 CONTACONTES INFANTIL

TEOBALDO EL JUGLAR

A càrrec de la companyia Mos Teatre

DIUMENGE 20 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

19:00 PROJECCIÓ ESPECIAL

CINEMA MUT VALENCIÀ

SANGRE Y ARENA (1916)

de Vicente Blasco Ibáñez i Max André

BENÍTEZ QUIERE SER TORERO (1910)

d'Àngel García Cardona

Acompanyament amb piano en directe

a càrrec de Sergio López López

DILLUNS 21 D'OCTUBRE

Espai de Creació Jove

17:30 TALLER

CINE INCLUSIVO

A càrrec de **Núria Sanmartín** llicenciada en

Traducció i Interpretació, docent de la UV i del

realitzador **Miguel Àngel Font**.

Destinatari: realitzadors, productors, formadors i membres d'associacions vinculades a l'àmbit de l'accessibilitat els quals els interesse fer inclusiva qualsevol obra audiovisual que creen o representen amb la finalitat de conscienciar al col·lectiu amb el qual treballen. Públic en general.

DIMECRES 23 D'OCTUBRE

Centre Cultural El Casino

SELECCIÓ OFICIAL. PROJECCIONS PÚBLIQUES

19:00 PROGRAMA 1

EL HOMBRE QUE ENCONTRÓ LA CABEZA

d'Adrián Bellido. 6' Ficció

TRANS d'Àngel Puado. 6' Ficció

EMBOCALL d'Agustín Rubio. 17' Ficció

TRANSCONSCIENCIA de Yelitò. 12' Animació

ECHOES de Diana Acien. 6' Animació

20:00 PROGRAMA 2

COCODRILO de Jorge Yudice. 5' Ficció

SNORKEL de Borja Soler. 12' Ficció

SOUVENIR de Luis Ortí. 12' Ficció

FIN d'Álvaro G. Company. 13' Ficció

HOOP d'Yvonne López. 6' Animació

PATCHWORK de María Manero. 8' Animació





ECHOES

Diana Acién. 6' Animació

Història d'un operari de fàbrica deprimida que pateix un episodi de dissociació.



COCODRILO

Jorge Yudice. 5' Ficció

Alicia, com cada vesprada, es prepara un te i veu el seu canal de youtube preferit: VictorGaming. Un canal dedicat a videojocs de rol d'acció. Víctor, el youtuber, retransmet hui un directe on els fans poden fer-li preguntes. Alicia té una cosa molt important que dir-li.



FIN

Álvaro G. Company. 13' Ficció

Ana torna per a assistir al funeral de son pare al costat de Júlia, sa mare. Després del funeral, ambdues mantindran una conversa que canviarà les seues vides i la percepció del seu passat.



HOOP

Yvonne López. 6' Animació

L'esperança és una cosa molt volàtil i intermitent, el pitjor és quan la perds i et sumeixes en una absoluta foscor, perds eixa llum que és la teua guia i no saps quan tornarà a aparèixer o simplement si tornarà. Això mateix és el que li passa a Bulb.



RIP. RENAIX I PALPITA

Rafa G. Sánchez. 12' Documental

Any 2018. Una música fúnebre desperta el barri de Carolinas a Alacant. Deseñes de veïns vestits de dol s'amunteguen i caminen transportant un fèretre i flors pels carrers. Però en realitat aquest dia no és trist, no es commemora cap mort, encara no. Els veïns de Carolinas lluitaran i faran que renasca i palpite.



ALASKA

Marco Huertas. 27' Documental

Un dia en la vida d'Isabel i Willie: dos pacients d'ictus.



IPDENTICAL

Marco Huertas. 9' Ficció

Anna viu en una distòpia on no hi ha propietat intel·lectual. Cansada de la realitat que l'envolta, inicia la cerca de l'única cançó original que recorda.



CATHARSIS

Guillermo i Javier Polo. 5' Ficció

Treballant amb el cirurgià plàstic més poc convencional del món de l'art.



CONFÍA EN MÍ

Javi Navarro. 17' Ficció

Una prostituta sense papers tracta d'aconseguir diners per a reunir-se amb la seua filla. Diferents històries es creuaran en un relat on la desconfiança i l'atzar tindran especial importància.



R31

Alex Cuellar, Rafa G. Sánchez. 8' Documental

Guerra Civil Espanyola. Els avions de combat sobrevolen el cel d'Alacant. Sonen les sirenes i milers de ciutadans busquen un lloc on estar a resguard dels bombardejos. Eixe lloc només pot estar sota la ciutat.



PAPAS

Pau Sola. 4' Documental

Pietat ens rep en la cuina. Creïlles, ceba i oli. O ingredients d'una altra vida.



DECADENTE

Víctor Devesa. 18' Ficció

Àngel és un polític idealista i amb molts somnis. Encara que, de vegades, els somnis es poden convertir en malsons...



EL HOMBRE QUE ENCONTRÓ LA CABEZA

Adrián Bellido. 6' Ficció

Un home perd una cartera en una estació de tren davant la mirada de diversos passatgers. Què faran amb ella?



EMBOLCALL

Agustín Rubio. 17' Ficció

Anna, una psicòloga, rep la primera visita de Martí, un adolescent aspirant a actor, amb un comportament que s'ha tornat conflictiu des de fa un parell de mesos. Martí va a la consulta enviat pels seus pares i en contra de la seua voluntat.



SNORKEL

Borja Soler. 12' Ficció

Inés i la seua germana xicoteta, Júlia, estan de vacances fent el que més els agrada: snorkel. Cada nit a les huit en punt, les xiquetes es col·loquen prop de son pare i esperen. Sa mare sempre crida a aquesta hora i saben que només així poden assegurar-se que ell els passe el telèfon.



PATCHWORK

María Manero. 8' Animació

Patchwork és la història de Loly, una dona d'uns 60 anys que necessita un trasplantament de fetge. Loly és mestressa de casa, artista, xef, psicòloga i mare. La història està contada des del punt de vista del donant. Quants òrgans necessiten ser reemplaçats per a deixar de ser tu mateix i començar a ser una altra persona?



MAKUN (NO LLORES): DIBUJOS EN UN C.I.E.

Emilio Martí. 30' Documental

Documental animat sobre els Centres d'Internament d'Estrangers (CIE) en els quals, a Europa, tanquem a persones innocents, que passen mesos separats de les seues famílies malgrat no haver comés cap delicte.



CONFETI

Gema Judidías. 6' Ficció

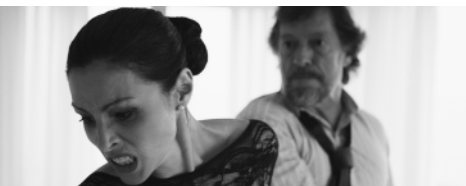
Una jove parella té la seua primera cita a través d'una app per a lligar. Ells són Andreu, un apassionat del valencià, i Bernat, un castellanoparlant que mai va traure un diccionari de valencià de la prestatgeria. Junts, potser ens demostren que l'idioma no és una barrera perquè sorgisca el... confeti.



HUMANA. EL CUERPO FUERA DEL CUERPO

Josep Gresa. 14' Documental

Reflexió sobre la percepció de set dones sobre el seu cos, que accepten la proposta de la ceramista Sweet Sue de crear una vaixela amb motes de parts del cos amb què tinguen algun conflicte. Trauran a la llum qüestions com el pas del temps, els cànons estètics, la genètica, el dolor físic, els complexos...



MINOTAURO

Gregorio A. Sebastian. 9' Ficció

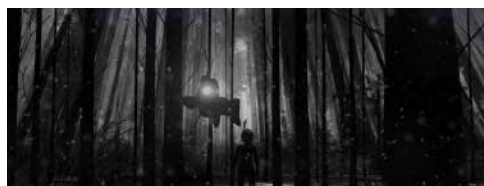
Un home torna en si després d'una monumental ressaca. Tot està al seu lloc, la seua imponent casa en el cim d'un penya-segat enfront del mar, el seu whisky de 25 anys en la caixa forta.



TRANS

Àngel Puado. 6' Ficció

Dos iaies parlen sobre el net trans d'una d'elles.



TRANSCONSCIENCIA

Yelitö. 12' Animació

Quan es troben la consciència i el seny.



SOUVENIR

Luis Ortí. 12' Ficció

Bea i el seu bebé s'acaben de mudar a una nova casa quan inesperadament reben un paquet. Es tracta d'un regal d'algú molt pròxim.



MISS MBULU

Ben Fernández. 13' Animació

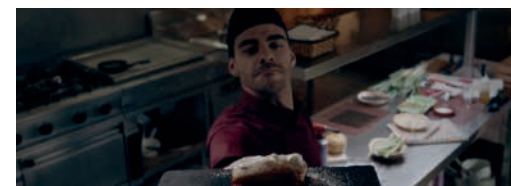
En un barri de Queens, Nova York, dos empleats d'una botiga de fotografia estan provant una càmera nova que el propietari va comprar a un venedor d'antiguitats. Mentrestant, en el pis de dalt, una mèdium fa sessions d'espiritisme aliena a un perill que aguaita des del més enllà.



LOS GALGOS

Iñaki Sánchez. 15' Ficció

Pablo i Irene, una parella de quasi 40, ho estan passant malament en temes personals i econòmics. Tot s'agreuja amb la imminent arribada del seu primer bebé a un món on, com diu Rober "o eres un fill de puta o et menges".



SUSHI PAELLA

Jaume Bayarri. 17' Ficció

Paco i Juani regenten un restaurant amb molta història i molt ben valorat, encara que no genera molts beneficis. Això provocarà que Juani inscriba el seu marit en un concurs internacional de paelles per a veure si donen la campanada i fan créixer la seua clientela no habitual d'esmorzars populars.

QUARTMETRATGES

18 - 26 d'octubre 2019

36 concurs de curtmetratges

31 concurs de guions per a curtmetratges

